

2학년 교육과정

2026학년도 역량기반 교육과정 편제표 (일반과정)

총 32학점 (이론 4 · 실기 28)
전공선택 100% · 2026학년도 기준

32 2학년 총 학점	16 1학기 학점	16 2학기 학점	4 이론 학점	28 실기 학점
----------------	--------------	--------------	------------	-------------

2학년 학습 목표 — 아티스트로서의 정체성을 발견하고 실전 역량을 확장하는 과정입니다. 보컬 레코딩·뮤비 실습·스타일링으로 미디어 대응력을 키우고, 실용댄스 응용과 MIDI 심화로 종합 퍼포먼스 완성도를 높입니다.

2학년 1학기						7개 교과목 · 16학점 (이론 2 · 실기 14)
교과목명	유형	구분	학점	이론	실기	주요 내용
KPOP보컬실기(III)	일반	실기	1	—	1	고급 보컬 테크닉, 장르별 창법, 라이브 퍼포먼스
KPOP스타일링(I)	일반	실기	2	—	2	K-POP 비주얼 콘셉트, 의상·헤어·메이크업 이해
KPOP퍼포먼스(III)	일반	실기	3	—	3	퍼포먼스 심화, 복합 편곡 합주, 팀 케미스트리
MIDI프로덕션(III)	일반	이론+실기	2	1	1	중급 프로덕션, 믹싱 기초, K-POP 트랙 제작
보컬레코딩(II)	일반	실기	3	—	3	녹음 기초, 스튜디오 환경 이해, 보컬 레코딩 실습
실용댄스응용(II)	일반	실기	3	—	3	댄스 응용 동작, 다양한 장르 소화, 무대 표현 심화
KPOP뮤비실습(II)	산학맞춤	이론+실기	2	1	1	뮤직비디오 기획·촬영·편집 기초, 콘텐츠 제작 실습
소 계			16	2	14	—

2학년 2학기							7개 교과목 · 16학점 (이론 2 · 실기 14)
교과목명	유형	구분	학점	이론	실기	주요 내용	
KPOP보컬실기(IV)	일반	실기	1	—	1	보컬 스타일 확립, 솔로·그룹 보컬 밸런스	
KPOP스타일링(II)	일반	실기	2	—	2	스타일링 심화, 콘셉트 기획 및 실전 적용	
KPOP퍼포먼스(IV)	일반	실기	3	—	3	오디션 형식 공연 준비, 대형 무대 구성 실습	
MIDI프로덕션(IV)	일반	이론+실기	2	1	1	마스터링 기초, 아티스트 전용 트랙 완성	
보컬레코딩(II)	일반	실기	3	—	3	레코딩 심화, 보컬 디렉팅, 음원 퀄리티 향상	
실용댄스응용(II)	일반	실기	3	—	3	댄스 응용 심화, 창작 안무 기초, 무대 실전 적용	
KPOP뮤비실습(II)	산학맞춤	이론+실기	2	1	1	뮤직비디오 제작 심화, 콘텐츠 연출 기획	
소 계			16	2	14	—	