

1학년 교육과정

2026학년도 역량기반 교육과정 편제표 (일반과정)

총 32학점 (이론 7 · 실기 25)
전공선택 100% · 2026학년도 기준

32 1학년 총 학점	16 1학기 학점	16 2학기 학점	7 이론 학점	25 실기 학점
----------------	--------------	--------------	------------	-------------

1학년 학습 목표 — K-POP 아티스트의 기본 소양과 신체 역량을 형성하는 단계입니다. 보컬·양상블·퍼포먼스 기초를 다지고, MIDI 프로덕션·실용댄스·카메라 연기를 통해 무대 표현력을 체계적으로 쌓습니다.

1학년 1학기						8개 교과목 · 16학점 (이론 4 · 실기 12)
교과목명	유형	구분	학점	이론	실기	주요 내용
KPOP보컬실기(I)	일반	실기	1	—	1	보컬 발생 원리, 호흡 기초, 음정 훈련
KPOP보컬양상블(I)	일반	이론+실기	3	1	2	팀 보컬 하모니, 양상블 기초, 무대 배치 실습
KPOP퍼포먼스(I)	일반	실기	3	—	3	퍼포먼스 기초, 표현력 훈련, 무대 동선 실습
MIDI프로덕션(I)	일반	이론+실기	2	1	1	DAW 기초, MIDI 시퀀싱, 비트 제작 입문
무대음향실습	일반	실기	1	—	1	무대 음향 장비 이해, 사운드 세팅 실습
실용댄스기초(I)	일반	실기	3	—	3	기본 무브먼트, 리듬 감각, K-POP 안무 기초
취창업진로지도	취창업	이론	1	1	—	K-POP 산업 이해, 진로 설계, 취업 전략
카메라연기실습(I)	산학맞춤	이론+실기	2	1	1	카메라 앞 자연스러운 표현, 뮤비·방송 연기 기초
소 계			16	4	12	—

1학년 2학기						7개 교과목 · 16학점 (이론 3 · 실기 13)
교과목명	유형	구분	학점	이론	실기	주요 내용
KPOP보컬실기(II)	일반	실기	1	—	1	보컬 테크닉 심화, 음색 개발, 라이브 발성
KPOP보컬양상블(II)	일반	이론+실기	3	1	2	양상블 심화, 파트 분배, 공연 완성도 향상
KPOP오디션실습	일반	실기	2	—	2	오디션 형식 실습, 자기소개, 실전 시뮬레이션
KPOP퍼포먼스(II)	일반	실기	3	—	3	무대 퍼포먼스 심화, 그룹 안무 완성
MIDI프로덕션(II)	일반	이론+실기	2	1	1	편곡 기초, 사운드 디자인, K-POP 트랙 분석
실용댄스기초(II)	일반	실기	3	—	3	장르별 댄스 스타일, 기초 동작 심화
카메라연기실습(II)	산학맞춤	이론+실기	2	1	1	카메라 연기 심화, 방송·뮤비 촬영 실전 대응
소 계			16	3	13	—